

ผู้อำนวยการกองการศึกษาศาสนาและวัฒนธรรม

บัญชีแนบท้าย (รายชื่อหน่วยงานทางการศึกษา/หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง)

๑. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาชัยภูมิ
๒. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา ชัยภูมิ เขต ๓
๓. นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดชัยภูมิ

ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙
ระดับมัธยมศึกษา ตอนต้น จำนวน ๒๗ ทีม

อันดับ	สถานศึกษา	อำเภอ	รวมคะแนน
๑	นายกมลพิทยาคม	เทพสถิต	๒๕๖
๒	บ้านหนองปล้อง	หนองบัวแดง	๒๕๓
๓	เกษตรสมบูรณ์วิทยาคม	เกษตรสมบูรณ์	๒๕๒
๔	สตรีชัยภูมิ	เมืองชัยภูมิ	๒๕๑
๕	โนนกอวิทยา	เกษตรสมบูรณ์	๒๔๒
๖	หนองสังข์วิทยายน	แก้งคร้อ	๒๔๑
๗	บ้านสะพานยาว	เทพสถิต	๒๓๘
๘	บ้านเดื่อวิทยาคม	เกษตรสมบูรณ์	๒๓๓
๙	นาหนองทุ่มวิทยา	แก้งคร้อ	๒๓๒
๑๐	เนินสง่าวิทยา	เนินสง่า	๒๓๑
๑๑	บ้านวังตะเฒ่า	หนองบัวระเหว	๒๓๐
๑๒	บ้านเป่าวิทยา	เกษตรสมบูรณ์	๒๒๙
๑๓	เทศบาล ๒ (เมืองเก่าวิทยา)	เมืองชัยภูมิ	๒๒๘
๑๔	ชุมชนบ้านหนองแวง(คุรุราษฎร์อุปถัมภ์)	บำเหน็จณรงค์	๒๒๔
๑๕	บ้านห้วยทราย	บำเหน็จณรงค์	๒๒๒
๑๖	ห้วยยางวิทยาคม	คอนสาร	๒๒๑
๑๗	ไทยรัฐวิทยา ๑๙ (บ้านค่าน้อย)	เมืองชัยภูมิ	๒๒๐
๑๘	โนนน้อยแผ่นดินทอง	บ้านเขว้า	๒๑๗
๑๙	บ้านหันวิทยา	เกษตรสมบูรณ์	๒๑๖
๒๐	เทศบาล ๔ (อมร สะเพียรชัย อุทิศ)	เมืองชัยภูมิ	๒๑๕
๒๑	บ้านหนองชุมพุก	จัตุรัส	๒๑๕
๒๒	โนนศรีวิทยา	จัตุรัส	๒๑๔
๒๓	ตรีประชาพัฒนศึกษา	เทพสถิต	๒๑๑
๒๔	บ้านโสกปลาตก	หนองบัวระเหว	๒๑๐
๒๕	กาญจนาภิเษกวิทยาลัยชัยภูมิ	เมืองชัยภูมิ	๒๐๙
๒๖	กุศตัมมิวิทยา	เมืองชัยภูมิ	๒๐๘
๒๗	หนองไผ่วิทยานุสรณ์	เมืองชัยภูมิ	๒๐๗

(ลงชื่อ)



ประธานคณะกรรมการ ฯ

(นางสาวดาวรรค์ พงศนันท์)

ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดชัยภูมิ

ผลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม

ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙

ระดับมัธยมศึกษา ตอนต้น จำนวน ๒๗ ทีม

อันดับ	สถานศึกษา	อำเภอ	รวมคะแนน
๑	นายกมลพิทยาคม	เทพสถิต	๒๕๖
๒	บ้านหนองปล้อง	หนองบัวแดง	๒๕๓
๓	เกษตรสมบูรณ์วิทยาคม	เกษตรสมบูรณ์	๒๕๒
๔	สตรีชัยภูมิ	เมืองชัยภูมิ	๒๕๑
๕	โนนกอวิทยา	เกษตรสมบูรณ์	๒๔๒
๖	หนองสังข์วิทยายน	แก้งคร้อ	๒๔๑
๗	บ้านสะพานยาว	เทพสถิต	๒๓๘
๘	บ้านเดื่อวิทยาคม	เกษตรสมบูรณ์	๒๓๓
๙	นาหนองทุ่มวิทยา	แก้งคร้อ	๒๓๒
๑๐	เนินสง่าวิทยา	เนินสง่า	๒๓๑
๑๑	บ้านวังตะเฒ่า	หนองบัวระเหว	๒๓๐
๑๒	บ้านเป่าวิทยา	เกษตรสมบูรณ์	๒๒๙
๑๓	เทศบาล ๒ (เมืองเก่าวิทยา)	เมืองชัยภูมิ	๒๒๘
๑๔	ชุมชนบ้านหนองแวง(คุรุราษฎร์อุปถัมภ์)	บำเหน็จณรงค์	๒๒๔
๑๕	บ้านห้วยทราย	บำเหน็จณรงค์	๒๒๒
๑๖	ห้วยยางวิทยาคม	คอนสาร	๒๒๑
๑๗	ไทยรัฐวิทยา ๑๙ (บ้านค่าน้อย)	เมืองชัยภูมิ	๒๒๐
๑๘	โนนน้อยแผ่นดินทอง	บ้านเขว้า	๒๑๗
๑๙	บ้านหันวิทยา	เกษตรสมบูรณ์	๒๑๖
๒๐	เทศบาล ๔ (อมร สะเพียรชัย อุทิศ)	เมืองชัยภูมิ	๒๑๕
๒๑	บ้านหนองลุมพุก	จัตุรัส	๒๑๕
๒๒	โนนศรีวิทยา	จัตุรัส	๒๑๔
๒๓	ตรีประชาพัฒนศึกษา	เทพสถิต	๒๑๑
๒๔	บ้านโสกปลาดุก	หนองบัวระเหว	๒๑๐
๒๕	กาญจนาภิเษกวิทยาลัยชัยภูมิ	เมืองชัยภูมิ	๒๐๙
๒๖	กุตุ้มวิทยา	เมืองชัยภูมิ	๒๐๘
๒๗	หนองไผ่วิทยานุสรณ์	เมืองชัยภูมิ	๒๐๗

(ลงชื่อ)



ประธานคณะกรรมการ ฯ

(นางสาวดาวรรค์ พงศนันท์)

ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดชัยภูมิ

ผลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม
ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย และ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) จำนวน ๑๕ ทีม

อันดับ	สถานศึกษา	อำเภอ	รวมคะแนน
๑	หนองสังข์วิทยายน	แก้งคร้อ	๒๘๖
๒	สตรีชัยภูมิ	เมืองชัยภูมิ	๒๗๖
๓	โนนกอภิชยา	เกษตรสมบูรณ์	๒๖๕
๔	นayangกลักพิทยาคม	เทพสถิต	๒๕๔
๕	บ้านเป่าวิทยา	เกษตรสมบูรณ์	๒๔๗
๖	ห้วยยางวิทยาคม	คอนสาร	๒๔๓
๗	เนินสง่าวิทยา	เนินสง่า	๒๓๖
๘	กาญจนภิเษกวิทยาลัย ชัยภูมิ	เมืองชัยภูมิ	๒๓๕
๙	นาหนองทุ่มวิทยา	แก้งคร้อ	๒๒๙
๑๐	กุดตุ้มวิทยา	เมืองชัยภูมิ	๒๒๖
๑๐	เกษตรสมบูรณ์วิทยาคม	เกษตรสมบูรณ์	๒๒๖
๑๑	เริงรัมย์วิทยาคม	บำเหน็จณรงค์	๒๒๔
๑๒	ตรีประชาพัฒนศึกษา	เทพสถิต	๒๑๑
๑๓	หนองไผ่วิทยานุสรณ์	เมืองชัยภูมิ	๒๐๗
๑๔	โนนศรีวิทยา	จัตุรัส	๒๐๒

(ลงชื่อ)



ประธานคณะกรรมการ ฯ

(นางวรารณ อินทุไส)

ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม



ประกาศจังหวัดอุบลราชธานี

เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙
ระดับเขต (เขตที่ ๔)

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ตระหนักถึงภารกิจในการส่งเสริม สืบสาน รักษา ต่อยอด และปกป้องมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม รวมทั้งการตอบสนองนโยบายและยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ โดยการปลูกฝังวัฒนธรรมและค่านิยมที่พึงประสงค์ เพื่อหล่อหลอมเด็ก เยาวชน และการขัดเกลาทางสังคมให้คนไทยมีคุณธรรม จริยธรรม จิตสาธารณะ และรักษาระบบนิเวศวัฒนธรรมอันดีงาม ประกอบกับคณะรัฐมนตรี มีมติเห็นชอบการกำหนดให้การไหว้ เป็นเอกลักษณ์ประจำชาติ ประเพณีการทักทายและการแสดงความเคารพแบบไทย เมื่อวันที่ ๑๑ มิถุนายน ๒๕๖๗ ทั้งนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม พิจารณาแล้วเห็นควรส่งเสริมค่านิยมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย ผ่านโครงการ ส่งเสริมและเผยแพร่ค่านิยมและวัฒนธรรมความเป็นไทย กิจกรรมมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ด้วยการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ซึ่งจะเป็นแนวทางและเครื่องมือ ที่สำคัญในการเผยแพร่และเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ หลักปฏิบัติ เรื่อง มารยาทไทย และมารยาทในสังคม รวมทั้งการรณรงค์เผยแพร่ประชาสัมพันธ์การไหว้เป็นเอกลักษณ์ประจำชาติ ประเพณีการทักทายและการแสดงความเคารพแบบไทยได้เป็นอย่างดี

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินกิจกรรมการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙ ระดับเขต (เขตที่ ๔) ประกอบด้วย จังหวัดมหาสารคาม จังหวัดร้อยเอ็ด จังหวัดชัยภูมิ จังหวัดนครราชสีมา จังหวัดบุรีรัมย์ จังหวัดสุรินทร์ จังหวัดยโสธร จังหวัดศรีสะเกษ จังหวัดอำนาจเจริญ และจังหวัดอุบลราชธานี โดยจังหวัดอุบลราชธานีได้รับมอบหมายให้เป็นเจ้าภาพหลัก จัดการประกวดฯ ระดับเขต เป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงประกาศหลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบ ด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙ ระดับเขต (เขตที่ ๔) โดยมีรายละเอียด ดังนี้

๑. ระดับการประกวด

ระดับการประกวด แบ่งเป็น ๔ ระดับชั้น คือ

๑.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖)

๑.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓)

๑.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

๑.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

๒. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

๒.๑ นักเรียน นิสิต นักศึกษา ผู้เข้าประกวด (ทุกระดับ) จะต้องเป็นผู้ที่ได้รับรางวัลยอดเยี่ยม ในการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙ ระดับจังหวัด

๒.๒ นักเรียน นิสิต นักศึกษา ผู้เข้าประกวดจะต้องเป็นผู้มีสัญชาติไทยเท่านั้น

๒.๓ นักเรียน นิสิต นักศึกษา ผู้เข้าประกวดจะต้องเป็นผู้กำลังศึกษาในระดัการประกวด ที่กำหนดของสถานศึกษานั้น ๆ และเป็นสถานศึกษาของภาครัฐและเอกชน (ไม่รวมถึงศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนา วันอาทิตย์ ศูนย์ฝึกอบรม และระบบการศึกษานอกโรงเรียนอื่นใด) โดยยึดวันประกวดฯ ระดับจังหวัด

/ ๒.๔ ผู้เข้าประกวด...

๒.๔ ผู้เข้าประกวดประเภททีม ใน ๑ ทีม จะต้องมียกซายและหญิงรวมกัน (ยกเว้นสถานศึกษาที่เป็นชายล้วน หรือหญิงล้วน) ดังนี้

๒.๔.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) จำนวน ๒ คน/ทีม

๒.๔.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) จำนวน ๒ คน/ทีม

๒.๔.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

จำนวน ๔ คน/ทีม

๒.๔.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) จำนวน ๔ คน/ทีม

๒.๕ สถานศึกษาสามารถแจ้งรายชื่อผู้เข้าประกวดสำรอง จำนวนไม่เกิน ๒ คน/ทีม และรายชื่อครู/อาจารย์ผู้ฝึกสอน จำนวนไม่เกิน ๒ คน/ทีม

๒.๖ สถานศึกษาที่เคยได้รับรางวัลด้วยพระราชทาน สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี สำหรับการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ มีสิทธิ์ส่งนักเรียน นิสิต นักศึกษาเข้าประกวดได้ แต่ต้องไม่เป็นนักเรียน นิสิต นักศึกษาที่เคยได้รับรางวัลด้วยพระราชทาน สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี สำหรับการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

๒.๗ กรณีการเปลี่ยนตัว หากมีการเปลี่ยนตัวผู้เข้าประกวด สามารถเปลี่ยนตัวได้จากรายชื่อผู้เข้าประกวดสำรอง เท่านั้น

๒.๘ นักเรียน นิสิต นักศึกษา ผู้เข้าประกวดต้องเป็นผู้ที่มีความประพฤติอยู่ในกรอบวัฒนธรรมไทย เคยร่วมกิจกรรมจิตอาสา หรือร่วมบำเพ็ญสาธารณประโยชน์ในสังคม โดยสถาบันการศึกษาเป็นผู้รับรองความประพฤติ

๒.๙ เอกสารประกอบการรับสมัคร

ใช้สำเนาเอกสารการสมัครเข้าร่วมการประกวดฯ ของนักเรียน นิสิต นักศึกษาที่ได้รับรางวัลยอดเยี่ยม ระดับจังหวัด (ทุกคน) พร้อมลงนามสำเนาถูกต้องในเอกสารทุกฉบับ ประกอบด้วย

๒.๙.๑ สำเนาใบสมัคร

๒.๙.๒ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนหรือสำเนาสูติบัตรของสมาชิกในทีมที่เข้าประกวด

๒.๙.๓ สำเนาหนังสือรับรองความประพฤติจากสถาบันการศึกษา

๒.๙.๔ สำเนาหลักฐานอื่น ๆ (ถ้ามี)

๓. วิธีดำเนินการ รายละเอียด ขั้นตอน และเกณฑ์การประกวด

๓.๑ จังหวัดอุบลราชธานี โดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอุบลราชธานี เป็นเจ้าภาพหลักดำเนินการจัดการประกวดระดับเขต (เขตที่ ๔) ดังนี้

๓.๑.๑ จัดทำประกาศหลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙ ระดับเขต (เขตที่ ๔) และแจ้งสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดที่อยู่ในกลุ่มจังหวัด เขตที่ ๔ ทราบและดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

๓.๑.๒ กำหนดจัดการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙ ระดับเขต (เขตที่ ๔) ระหว่างวันที่ ๑๕ - ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๙ ณ อุบลฮอลล์ (Ubon Hall) ศูนย์การค้าเซ็นทรัล อุบล ทั้งนี้ คณะกรรมการตัดสินการประกวด ระดับเขต แต่งตั้งโดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๓.๑.๓ จัดทำประกาศผลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙ ระดับเขต (เขตที่ ๔) โดยแจ้งผลการประกวดให้สถานศึกษาที่เข้าร่วมการประกวดทราบ และรับรางวัล ในวันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๙ ณ อุบลฮอลล์ (Ubon Hall) ศูนย์การค้าเซ็นทรัล อุบล

๓.๑.๔ จัดส่งแบบรายงานผลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔ ระดับเขต (เขตที่ ๔) ให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรม หลังจากจัดการประกวดเสร็จสิ้นเรียบร้อยแล้ว ภายในวันที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๖๔

๓.๑.๕ ประสานงานกับกรมส่งเสริมวัฒนธรรมเกี่ยวกับการประกวดระดับประเทศ และอำนวยความสะดวกให้สถานศึกษาที่ได้รับรางวัลยอดเยี่ยม ระดับเขต (เขตที่ ๔) จำนวน ๓ รางวัลต่อระดับ ในการเดินทางเข้าร่วมการประกวดระดับประเทศ ภายในเดือนสิงหาคม ๒๕๖๔ และเข้าร่วมรับรางวัล ระดับประเทศ (เฉพาะจังหวัดที่ได้รับรางวัลระดับประเทศ) โดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรมจะแจ้งกำหนดการ ให้ทราบและสามารถดูรายละเอียดได้ที่ <http://www.culture.go.th> ทั้งนี้ กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

๓.๒ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดในกลุ่มจังหวัด เขตที่ ๔ ดำเนินการ ดังนี้

๓.๒.๑ จัดส่งแบบรายงานผลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๔ ระดับจังหวัด หลังจากการประกวดเสร็จสิ้นแล้ว ภายในวันที่ ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๔ พร้อมด้วยเอกสารประกอบการสมัครสถานศึกษาที่ได้รับรางวัลยอดเยี่ยม ระดับจังหวัด (ทุกระดับ) โดยใช้สำเนาเอกสารการสมัครเข้าร่วมการประกวดฯ ในระดับจังหวัด พร้อมลงนาม สำเนาถูกต้องในเอกสารทุกฉบับ ตามข้อ ๒.๔ ส่งที่ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอุบลราชธานี ถนนสุรศักดิ์ ตำบลในเมือง อำเภอเมืองอุบลราชธานี จังหวัดอุบลราชธานี ๓๔๐๐๐

๓.๒.๒ ประสานงานกับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอุบลราชธานีเกี่ยวกับการประกวด ระดับเขต และอำนวยความสะดวกให้สถานศึกษาที่ได้รับรางวัลยอดเยี่ยม ระดับจังหวัด (ทุกระดับ) ในการเดินทาง เข้าร่วมการประกวดและรับรางวัล ระดับเขต ทั้งนี้ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดและสถานศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม ให้เบิกค่าใช้จ่ายในการเข้าร่วมกิจกรรมจากหน่วยงานต้นสังกัด

๓.๓ การประกวดจะใช้แนวปฏิบัติมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ตามรูปแบบของ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม โดยสามารถดูรายละเอียดได้ที่ <https://bookculture.go.th/etiquette-๔/english/#p=๑>

๓.๔ ขั้นตอนการสมัครและการประกวด

๓.๔.๑ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดในกลุ่มจังหวัด เขตที่ ๔ ประสานงานกับ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอุบลราชธานี เพื่อจัดส่งแบบรายงานผลการประกวดฯ ระดับจังหวัด และเอกสาร ประกอบการสมัครของสถานศึกษาที่ได้รับรางวัลยอดเยี่ยม ระดับจังหวัด (ทุกระดับ) ตามข้อ ๓.๒.๑

๓.๔.๒ ลงทะเบียน รายงานตัวเข้าประกวดเป็นทีม ตามวัน เวลา และสถานที่ที่กำหนด

๓.๔.๓ คณะกรรมการตัดสินการประกวด ชี้แจงขั้นตอนการประกวดทั้งหมด ก่อนเริ่มดำเนินการประกวด และแจกโจทย์เหตุการณ์สมมติ (เฉพาะระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) /ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.))

๓.๔.๔ การประกวดทำบั้งคับ ให้แต่ละทีมเลือกผู้แสดงหลัก เพื่อเป็นผู้แสดง มารยาทไทย ดังนี้

๑) ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) จำนวน ๒ คน ทำบั้งคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์)

๒) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) จำนวน ๒ คน ทำบั้งคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์)

๓) ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) จำนวน ๒ คน (ทั้งชายและหญิง ยกเว้นสถานศึกษาที่เป็นชายล้วน หรือหญิงล้วน) ทำบั้งคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์)

๔) ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) จำนวน ๒ คน (ทั้งชายและหญิง ยกเว้นสถานศึกษาที่เป็นชายล้วน หรือหญิงล้วน) ทำบั้งคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์)

/ ๓.๔.๕ การประกวด...

๓.๔.๕ การประกวดท่าเลือกและเหตุการณ์สมมติ ผู้เข้าประกวดทั้งทีม
เริ่มการประกวด ดังนี้

๑) ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) ผู้เข้าประกวดส่งตัวแทนจับสลากท่าเลือก
และเริ่มปฏิบัติท่าบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์) และท่าเลือก จำนวน ๒ ท่า

ท่าเลือกที่ ๑ (จำนวน ๑ ท่า)

๑. การไหว้ระดับที่ ๑ ไหว้พระ
๒. การไหว้ระดับที่ ๒ ไหว้ผู้มีพระคุณ
๓. การไหว้ระดับที่ ๓ ไหว้บุคคลทั่วไป
๔. การกราบผู้ใหญ่
๕. การเคารพศพผู้สูงอายุ

ท่าเลือกที่ ๒ (จำนวน ๑ ท่า)

๑. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่ง
๒. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
๓. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น
๔. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่ง
๕. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
๖. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น

๒) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) ผู้เข้าประกวดส่งตัวแทนจับสลาก
ท่าเลือก และเริ่มปฏิบัติท่าบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์) และท่าเลือก จำนวน ๒ ท่า

ท่าเลือกที่ ๑ (จำนวน ๑ ท่า)

๑. การไหว้ระดับที่ ๑ ไหว้พระ
๒. การไหว้ระดับที่ ๒ ไหว้ผู้มีพระคุณ
๓. การไหว้ระดับที่ ๓ ไหว้บุคคลทั่วไป
๔. การกราบผู้ใหญ่
๕. การเคารพศพผู้สูงอายุ

ท่าเลือกที่ ๒ (จำนวน ๑ ท่า)

๑. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่ง
๒. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
๓. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น
๔. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่ง
๕. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
๖. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น
๗. การประเคนสิ่งของแด่พระภิกษุ

๓) ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
ผู้เข้าประกวดจะต้องแสดงครบทั้ง ๔ คน โดยหลังจากได้รับโจทย์เหตุการณ์สมมติแล้ว ให้ผู้เข้าประกวดทุกทีม
เก็บตัวฝึกซ้อมอยู่ในห้องที่กำหนด จำนวน ๑๐ นาที (โดยขอความร่วมมือไม่อนุญาตให้ครูที่ปรึกษาอยู่ใน
ห้องเก็บตัวและไม่ให้คำแนะนำใด ๆ) เมื่อครบกำหนดแล้ว เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบเก็บโจทย์เหตุการณ์สมมติ
ทั้งหมดทุกทีม และให้สัญญาณเริ่มการประกวดตามลำดับ โดยปฏิบัติท่าบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์)
และปฏิบัติตามโจทย์เหตุการณ์สมมติ (กำหนดเวลาในการปฏิบัติไม่เกิน ๕ นาที รวมขั้นตอนการจัดเตรียม
อุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ)

๔) ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ผู้เข้าประกวดจะต้องแสดงครบทั้ง ๔ คน โดยหลังจากได้รับโจทย์เหตุการณ์สมมติแล้ว ให้ผู้เข้าประกวดทุกทีมเก็บตัวฝึกซ้อมอยู่ในห้องที่กำหนด จำนวน ๑๐ นาที (โดยขอความร่วมมือไม่อนุญาตให้ครูที่ปรึกษาอยู่ในห้องเก็บตัวและไม่ให้คำแนะนำใด ๆ) เมื่อครบกำหนดแล้ว เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบเก็บโจทย์เหตุการณ์สมมติทั้งหมดทุกทีมและให้สัญญาณเริ่มการประกวดตามลำดับ โดยปฏิบัติทำบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์) และปฏิบัติตามโจทย์เหตุการณ์สมมติ (กำหนดเวลาในการปฏิบัติไม่เกิน ๕ นาที รวมขั้นตอนการจัดเตรียมอุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ)

๔. เกณฑ์การให้คะแนน แบ่งเป็น

๔.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๑.๑ ทำบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์) ๔๐ คะแนน ประกอบด้วย

- | | |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน |
| ๓) ความพร้อมเพรียง | ๕ คะแนน |
| ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ | ๑๐ คะแนน |

๔.๑.๒ ท่าเลือก โดยการจับสลากเลือก จำนวน ๒ ท่า ท่าละ ๓๐ คะแนน

รวม ๖๐ คะแนน ประกอบด้วย

- | | |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน |
| ๓) ความพร้อมเพรียง | ๕ คะแนน |

๔.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๒.๑ ทำบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์) ๔๐ คะแนน ประกอบด้วย

- | | |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน |
| ๓) ความพร้อมเพรียง | ๕ คะแนน |
| ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ | ๑๐ คะแนน |

๔.๒.๒ ท่าเลือก โดยการจับสลากเลือก จำนวน ๒ ท่า ท่าละ ๓๐ คะแนน รวม ๖๐ คะแนน

ประกอบด้วย

- | | |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน |
| ๓) ความพร้อมเพรียง | ๕ คะแนน |

๔.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๓.๑ ทำบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์) ๓๐ คะแนน ประกอบด้วย

- | | |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด | ๑๕ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน |
| ๓) ความพร้อมเพรียง | ๕ คะแนน |
| ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ | ๕ คะแนน |

๔.๓.๒ เหตุการณ์สมมติ ๗๐ คะแนน ประกอบด้วย

- | | |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๒๐ คะแนน |
| ๓) การทำงานเป็นทีม | ๒๐ คะแนน |
| ๔) การใช้อุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ | ๑๐ คะแนน |

/ ๔.๔ ระดับ...

๔.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๔.๑ ทำบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์) ๓๐ คะแนน ประกอบด้วย

- | | |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด | ๑๕ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน |
| ๓) ความพร้อมเพรียง | ๕ คะแนน |
| ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ | ๕ คะแนน |

๔.๔.๒ เหตุการณ์สมมติ ๗๐ คะแนน ประกอบด้วย

- | | |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๒๐ คะแนน |
| ๓) การทำงานเป็นทีม | ๒๐ คะแนน |
| ๔) การใช้อุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ | ๑๐ คะแนน |

๔.๕ ในกรณีที่ทีมเข้าประกวดได้รับคะแนนรวมเท่ากัน จะใช้คะแนนจากทำบังคับ เป็นเกณฑ์ตัดสิน โดยมติคณะกรรมการตัดสิน

๔.๖ เกณฑ์การตัดสิน ทีมที่ได้รับรางวัลยอดเยี่ยม ระดับเขต จำนวน ๓ รางวัล (ทุกระดับ) จะต้องได้คะแนนรวมสูงสุด ๓ อันดับแรก และมีคะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ทั้งนี้ ผลการตัดสิน ของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๕. คณะกรรมการตัดสินการประกวด

แต่งตั้งโดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ประกอบด้วย คณะกรรมการ ๑ คณะ จำนวน ๓ คน

๖. รางวัล และเกียรติบัตร

๖.๑ นักเรียน นิสิต นักศึกษา ครู/อาจารย์ผู้ฝึกสอน และสถาบันการศึกษา ที่เข้าร่วม การประกวดทุกระดับ จะได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัด อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธาน อนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง

๖.๒ รางวัลสำหรับทีมที่ชนะเลิศการประกวด

- รางวัลยอดเยี่ยม (ทุกระดับ) ระดับละ ๓ รางวัล ได้รับเกียรติบัตรจาก อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๕,๐๐๐ บาท (ห้าพันบาทถ้วน) และรางวัลดีเด่น ระดับเขต ได้รับเกียรติบัตรจาก ประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๑,๐๐๐ บาท/คน (หนึ่งพันบาทถ้วน)

- รางวัลชมเชย (ทุกระดับ) ระดับละ ๓ รางวัล ได้รับเกียรติบัตรจาก อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๒,๐๐๐ บาท (สองพันบาทถ้วน)

สำหรับรางวัลดีเด่น ระดับเขต จากกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง กำหนดมอบรางวัลในช่วงการประกวด ระดับประเทศ ภายในเดือนสิงหาคม ๒๕๖๔ ณ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ทั้งนี้ กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

๖.๓ ทีมที่ได้รับรางวัลยอดเยี่ยม ระดับเขต จำนวน ๓ รางวัลต่อระดับ จะได้เข้าร่วม การประกวดระดับประเทศ



กำหนดการ

การประกวดและพิธีมอบรางวัลเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม

ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙ ระดับเขต (เขตที่ ๔)

และรางวัลดีเด่น ระดับจังหวัด (กองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง)

ระหว่างวันที่ ๑๕ - ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๙

ณ ห้องอุบลฮอลล์ (Ubon Hall) ศูนย์การค้าเซ็นทรัล อุบล อำเภอเมืองอุบลราชธานี จังหวัดอุบลราชธานี

วันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๙

เวลา ๐๗.๓๐ - ๐๘.๓๐ น.

- ลงทะเบียน และรายงานตัวผู้เข้าประกวด

ณ ห้องอุบลฮอลล์ (Ubon Hall) ศูนย์การค้าเซ็นทรัล อุบล

เวลา ๐๘.๓๐ - ๐๙.๐๐ น.

- พิธีกรเรียนเชิญ นางพนารัตน์ คนขยัน วัฒนธรรมจังหวัดอุบลราชธานี กล่าวต้อนรับ และให้โอวาทแก่ผู้เข้าประกวดฯ

- พิธีกรแนะนำคณะกรรมการตัดสิน ผู้แทนสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และแขกผู้มีเกียรติ

- บันทึกภาพร่วมกัน

ชุดที่ ๑ ประธาน, คณะกรรมการตัดสิน ผู้แทนสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

ชุดที่ ๒ ประธาน, คณะกรรมการตัดสิน, ผู้แทนสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

และผู้เข้าร่วมการประกวดทุกคน

ชุดที่ ๓ ภาพรวมตามความเหมาะสม

- พิธีกรชี้แจงขั้นตอนและแนวทางการดำเนินการประกวดฯ (๔๐ ทีม)

- ชักซ้อมความเข้าใจเกี่ยวกับพิธีการ และลำดับการเข้ารับรางวัลดีเด่น ระดับ จังหวัด โดยกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง

เวลา ๐๙.๐๐ - ๐๙.๑๐ น.

- ผู้เข้าประกวด เข้าห้องเก็บตัวเพื่อเตรียมตัวฝึกซ้อม (๑๐ นาที)

ช่วงเช้า ระดับประถมศึกษา และระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย/ปวช.

ณ ห้องอุบลฮอลล์ (Ubon Hall) ศูนย์การค้าเซ็นทรัล อุบล

ช่วงบ่าย ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น และระดับอุดมศึกษา/ปวส.

ณ ห้องอุบลฮอลล์ (Ubon Hall) ศูนย์การค้าเซ็นทรัล อุบล

เวลา ๐๙.๑๐ - ๑๐.๑๐ น.

- เริ่มการประกวด ระดับประถมศึกษา จำนวน ๑๐ ทีม

(จับฉลากท่าเลือก จำนวน ๒ ท่า หน้าห้องประกวด)

เวลา ๑๐.๑๐ - ๑๐.๓๐ น.

- พัก (๒๐ นาที) จัดเตรียมสถานที่การประกวด

เวลา ๑๐.๓๐ - ๑๒.๐๐ น.

- เริ่มการประกวด ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย/ปวช. จำนวน ๑๐ ทีม

เวลา ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.

- พักรับประทานอาหารกลางวัน ณ ห้องอุบลฮอลล์ (Ubon Hall) ศูนย์การค้าเซ็นทรัล อุบล

เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๓.๑๐ น.

- ผู้เข้าประกวด ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น และระดับอุดมศึกษา/ปวส.

เข้าห้องเก็บตัวเพื่อเตรียมตัวฝึกซ้อม (๑๐ นาที)

เวลา ๑๓.๑๐ - ๑๔.๑๐ น.

- เริ่มการประกวด ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น จำนวน ๑๐ ทีม

(จับฉลากท่าเลือก จำนวน ๒ ท่า หน้าห้องประกวด)

เวลา ๑๔.๑๐ - ๑๔.๓๐ น.

- พัก (๒๐ นาที) จัดเตรียมสถานที่การประกวด

เวลา ๑๔.๓๐ - ๑๖.๐๐ น.

- เริ่มการประกวด ระดับอุดมศึกษา/ปวส. จำนวน ๑๐ ทีม

เวลา ๑๖.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.

- ประชุมคณะกรรมการตัดสินการประกวดฯ

เวลา ๑๘.๐๐ น.

- เสริ้จสันการประกวดฯ ทั้ง ๔ ระดับ

/ วันที่...

วันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๙

พิธีมอบรางวัลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙ ระดับเขต (เขตที่ ๔) และรางวัลดีเด่น ระดับจังหวัด (กองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง)

- เวลา ๐๘.๐๐ - ๐๙.๐๐ น. - ผู้เข้ารับรางวัล และผู้เข้าร่วมงาน ลงทะเบียน ณ ห้องอุบลฮอลล์ (Ubon Hall)
- เวลา ๐๙.๐๐ - ๐๙.๓๐ น. - ประชุมเพื่อซักซ้อมความเข้าใจเกี่ยวกับพิธีการ และลำดับการเข้ารับรางวัล
- เวลา ๐๙.๓๐ น. - พิธีมอบรางวัลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๙ ระดับเขต (เขตที่ ๔) พร้อมทั้งรางวัลดีเด่น ระดับจังหวัด
- ผู้ว่าราชการจังหวัดอุบลราชธานี ประธานในพิธีเดินทางถึงห้องอุบลฮอลล์ (Ubon Hall)
- พิธีกรนำเข้าสู่พิธีมอบรางวัลฯ
- พิธีกรเรียนเชิญ ผู้ว่าราชการจังหวัดอุบลราชธานี ประธานในพิธี กล่าวแสดงความยินดี และให้โอวาทแก่ผู้ได้รับรางวัลฯ และมอบรางวัลสำหรับทีมที่ชนะการประกวด ระดับเขต จำนวน ๔ ระดับ ประกอบด้วย รางวัลยอดเยี่ยม จำนวน ๓ รางวัล/ระดับ และรางวัลชมเชย จำนวน ๓ รางวัล/ระดับ ดังนี้
- ๑) ระดับประถมศึกษา
 - ๒) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น
 - ๓) ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย/ปวช.
 - ๔) ระดับอุดมศึกษา/ปวส.
- พิธีกรเรียนเชิญ ผู้แทนกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง ขึ้นมอบรางวัลดีเด่น ระดับจังหวัด จำนวน ๔ ระดับ (๑๒ คน)
- บันทึกภาพร่วมกัน ประกอบด้วย
- ชุดที่ ๑ ประธาน, ผู้บริหารกองทุนฯ, คณะกรรมการตัดสิน
ผู้แทนสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และผู้ได้รับรางวัลยอดเยี่ยม จำนวน ๔ ระดับ
- ชุดที่ ๒ ประธาน, ผู้บริหารกองทุนฯ, คณะกรรมการตัดสิน
ผู้แทนสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และผู้ได้รับรางวัลชมเชย จำนวน ๔ ระดับ
- ชุดที่ ๓ ประธาน, ผู้บริหารกองทุนฯ, คณะกรรมการตัดสิน
ผู้แทนสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และผู้ได้รับรางวัลดีเด่น ระดับจังหวัด
- ชุดที่ ๔ ภาพรวมตามความเหมาะสม
- เวลา ๑๑.๐๐ น. - เสริจสิ้นพิธีมอบรางวัล

- หมายเหตุ
๑. กำหนดการนี้อาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม
 ๒. การแต่งกาย - ประธานพิธี และผู้ร่วมงาน ชุดผ้าไทยโทนสีดำหรือชุดสุภาพ ivalทุกขั
 - นักเรียน นิสิต และนักศึกษา แต่งกายด้วยเครื่องแบบของสถาบันการศึกษา