

กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม  
เลขรับที่ ๕๕๒ / ๖๘  
วันที่ ๒๕ ก.พ. ๒๕๖๘  
เวลา ๑๐.๓๒



องค์การบริหารส่วนจังหวัดชัยภูมิ  
วันที่ 2509 / 68  
วันที่ 25 ก.พ. 2568  
เวลา 09.26

ที่ ขย ๐๐๓๒/๑  
ฝ่ายบริหารการศึกษา  
รับที่ ๗๙ / ๖๘  
วันที่ ๒๕ ก.พ. ๖๙  
เวลา ๑๖.๓๑

ศาลากลางจังหวัดชัยภูมิ  
ถนนบรรณาการ ขย ๓๖๐๐๐

๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘

เรื่อง ประชาสัมพันธ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘  
เรียน หน่วยงานตามบัญชีรายชื่อแนบท้าย

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๘ ลงวันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๗ จำนวน ๑ ชุด  
๒. ประกาศจังหวัดชัยภูมิ เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๘ ระดับจังหวัด จำนวน ๑ ชุด  
๓. ใบสมัครเข้าร่วมการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทยฯ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ตระหนักถึงภารกิจในการส่งเสริม สืบสาน รักษา ต่อยอด และปกป้องมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม รวมทั้งการตอบสนองนโยบายและยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ โดยการปลูกฝังวัฒนธรรมและค่านิยมที่พึงประสงค์ จึงกำหนดจัดการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๘ ขึ้น รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑

เพื่อให้การดำเนินงานดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์ จังหวัดชัยภูมิ ขอความร่วมมือท่านประชาสัมพันธ์สถานศึกษาในสังกัด เข้าร่วมการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๘ ระดับจังหวัด โดยส่งใบสมัครพร้อมเอกสารประกอบ ได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชัยภูมิ เลขที่ ๓๐๐ หมู่ที่ ๑๔ ตำบลนาฝาย อำเภอเมืองชัยภูมิ จังหวัดชัยภูมิ ภายในวันที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๖๘ รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๒

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นายบัลลังก์ ไทยศิริ)

รองผู้ว่าราชการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน  
ผู้ว่าราชการจังหวัดชัยภูมิ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด  
กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม  
โทร./โทรสาร ๐ ๔๔๐๕ ๖๓๓๕

บัญชีแนบท้าย (รายชื่อหน่วยงานทางการศึกษา/หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง)

๑. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา ชัยภูมิ เขต ๑ , ๒ และ ๓
๒. ศึกษาธิการจังหวัดชัยภูมิ
๓. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาชัยภูมิ
๔. อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏชัยภูมิ
๕. รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ประจำวิทยาเขตชัยภูมิ
๖. นายกองจัดการบริหารส่วนจังหวัดชัยภูมิ, นายกเทศมนตรีเมืองชัยภูมิ
๗. ผู้อำนวยการสำนักงานอาชีวศึกษาจังหวัดชัยภูมิ



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม  
เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ตระหนักถึงภารกิจในการส่งเสริม สืบสาน รักษา ต่อยอด และปกป้องมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม รวมทั้งการตอบสนองนโยบายและยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ โดยการปลูกฝังวัฒนธรรมและค่านิยมที่พึงประสงค์ เพื่อหล่อหลอมเด็ก เยาวชน และการขัดเกลาทางสังคมให้คนไทยมีคุณธรรม จริยธรรม จิตสาธารณะ และรักษาธรรมเนียมประเพณีอันดีงาม ประกอบกับคณะรัฐมนตรี มีมติเห็นชอบการกำหนดให้การไหว้เป็นเอกลักษณ์ประจำชาติ ประเภทการทักทายและการแสดงความเคารพแบบไทย เมื่อวันที่ ๑๑ มิถุนายน ๒๕๖๗ ทั้งนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม พิจารณาแล้วเห็นควรส่งเสริมค่านิยมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย ผ่านโครงการส่งเสริมและเผยแพร่ค่านิยมและวัฒนธรรมความเป็นไทย กิจกรรมมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ด้วยการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ซึ่งจะเป็นแนวทางและเครื่องมือที่สำคัญในการเผยแพร่และเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ หลักปฏิบัติ เรื่อง มารยาทไทย และมารยาทในสังคม รวมทั้งการรณรงค์เผยแพร่ประชาสัมพันธ์การไหว้เป็นเอกลักษณ์ประจำชาติ ประเภทการทักทายและการแสดงความเคารพแบบไทยได้เป็นอย่างดี

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินกิจกรรมการจัดประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงประกาศหลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ โดยมีรายละเอียด ดังนี้

๑. ระดับการประกวด แบ่งเป็น ๔ ระดับ คือ

๑.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖)

๑.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓)

๑.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

๑.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

๒. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

๒.๑ นักเรียน นิสิต นักศึกษา ผู้เข้าประกวดจะต้องเป็นผู้กำลังศึกษาในระดับการประกวดที่กำหนดของสถานศึกษานั้น ๆ

๒.๒ ผู้เข้าประกวดประเภททีม โดยใน ๑ ทีม จะต้องมีทั้งชายและหญิงรวมกัน (ยกเว้นสถานศึกษาที่เป็นชายล้วน หรือหญิงล้วน) ดังนี้

๒.๒.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) จำนวน ๒ คน/ทีม

๒.๒.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) จำนวน ๒ คน/ทีม

๒.๒.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

จำนวน ๔ คน/ทีม

๒.๒.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) จำนวน ๔ คน/ทีม

๒.๓ สถาบันการศึกษา มีสิทธิส่งนักเรียน นิสิต นักศึกษา เข้าประกวดได้ทุกระดับชั้น ดังนี้  
๒.๓.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) สามารถส่งได้ จำนวน ๑ ทีม/สถาบันการศึกษา  
๒.๓.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) สามารถส่งได้ จำนวน ๑ ทีม/สถาบันการศึกษา  
๒.๓.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) สามารถส่งได้ จำนวน ๑ ทีม/สถาบันการศึกษา

๒.๓.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) สามารถส่งได้ จำนวนไม่เกิน ๒ ทีม/สถาบันการศึกษา

๒.๔ หลังจากส่งใบสมัครแล้ว หากมีการเปลี่ยนตัวผู้เข้าประกวด ในกรณีมีเหตุจำเป็น ให้สถานศึกษาทำหนังสือชี้แจงเหตุผลจากผู้บริหารสถานศึกษา และนำไปยื่นในวันประกวดรอบคัดเลือก จุดลงทะเบียน อย่างน้อยก่อนเวลาการประกวด ๑ ชั่วโมง

๒.๕ นักเรียน นิสิต นักศึกษา ผู้เข้าประกวดต้องเป็นผู้ที่มีความประพฤติอยู่ในกรอบวัฒนธรรมไทย เคยร่วมกิจกรรมจิตอาสา หรือร่วมบำเพ็ญสาธารณประโยชน์ในสังคม โดยสถานศึกษาเป็นผู้รับรองความประพฤติ หากมีหลักฐานให้สำเนาเอกสารแนบมาพร้อมใบสมัครด้วย

### ๓. วิธีดำเนินการ รายละเอียด ขั้นตอน และเกณฑ์การประกวด

#### ๓.๑ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ดำเนินการ ดังนี้

๓.๑.๑ จัดทำประกาศหลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

๓.๑.๒ เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ประกาศหลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ผ่านสื่อช่องทางต่าง ๆ ให้สถานศึกษาในพื้นที่กรุงเทพมหานคร และสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทั่วประเทศทราบ เพื่อดำเนินการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์และเตรียมการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด

๓.๑.๓ จัดสรรงบประมาณให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด เพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการจัดประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด

๓.๑.๔ การเปิดรับสมัครการประกวดในพื้นที่กรุงเทพมหานคร ตั้งแต่บัดนี้ ถึงวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๘ โดยสามารถส่งใบสมัครพร้อมสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของสมาชิก ในทีมที่เข้าประกวด ได้ที่กลุ่มค่านิยมและความเป็นไทย สถาบันวัฒนธรรมศึกษา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ หรือทาง E-mail : marayatdcp2024@gmail.com

๓.๑.๕ การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ กรุงเทพมหานคร ระหว่างวันที่ ๒๔ - ๒๗ มิถุนายน ๒๕๖๘ ณ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยกำหนดวันประกวดในแต่ละระดับ ดังนี้

- ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) ประกวดในวันอังคารที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๕๖๘
- ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) ประกวดในวันพุธที่ ๒๕ มิถุนายน ๒๕๖๘
- ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

ประกวดในวันพฤหัสบดีที่ ๒๖ มิถุนายน ๒๕๖๘

- ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ประกวดในวันศุกร์ที่

๒๗ มิถุนายน ๒๕๖๘

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะแจ้งลำดับการเข้าร่วมการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ของกรุงเทพมหานคร ภายในวันที่ ๒ มิถุนายน ๒๕๖๘ โดยสามารถดูรายละเอียดได้ที่ <http://www.culture.go.th> ทั้งนี้ กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

:

/๓.๒ สำนักงาน...

๓.๒ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทุกจังหวัด คำเนิการ ดังนี้

๓.๒.๑ จัดทำประกาศหลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด

๓.๒.๒ เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ประกาศหลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด ผ่านสื่อช่องทางต่าง ๆ ให้สถานศึกษาในพื้นที่แต่ละจังหวัดทราบ

๓.๒.๓ การเปิดรับสมัครการประกวดในส่วนภูมิภาค (ระดับจังหวัด) ผู้สมัครสามารถส่งใบสมัครพร้อมสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของสมาชิกในทีมที่เข้าประกวด ได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดแต่ละจังหวัด รายละเอียดตามประกาศหลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด

๓.๒.๔ การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด โดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด เป็นผู้กำหนดวิธีดำเนินการประกวดตามแต่ละจังหวัดเห็นสมควร ทั้งผ่านระบบออนไลน์หรือตามรูปแบบของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม และกำหนดวัน เวลา และสถานที่ในการประกวด (ระหว่างเดือนกุมภาพันธ์ - พฤษภาคม ๒๕๖๘)

๓.๒.๕ จัดทำประกาศผลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด และแจ้งผลการประกวดให้สถานศึกษาที่เข้าร่วมการประกวดทราบโดยตรง หรือผ่านสื่อช่องทางต่าง ๆ หรือตามที่จังหวัดเห็นสมควร

๓.๒.๖ จัดส่งแบบรายงานผลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด ให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรม หลังจากจัดการประกวดเสร็จสิ้นเรียบร้อยแล้ว หรือภายในวันที่ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๘

๓.๒.๗ ประสานงานกับกรมส่งเสริมวัฒนธรรมเกี่ยวกับการประกวดระดับประเทศ และอำนวยความสะดวกให้สถานศึกษาที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับจังหวัด ในการเดินทางเข้าร่วมการประกวดระดับประเทศ และเข้าร่วมรับรางวัล ระดับประเทศ (เฉพาะจังหวัดที่ได้รับรางวัล ระดับประเทศ)

๓.๓ การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับประเทศ ระหว่างวันที่ ๒๒ - ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๘ ณ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยกำหนดวันประกวดในแต่ละระดับ ดังนี้

- ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) ประกวดในวันอังคารที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๘
- ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) ประกวดในวันอังคารที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๘
- ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวจ.)

ประกวดในวันพุธที่ ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๖๘

- ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ประกวดในวันพฤหัสบดีที่

๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๘

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะแจ้งลำดับการเข้าร่วมการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับประเทศ ภายในวันที่ ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๘ โดยสามารถดูรายละเอียดได้ที่ <http://www.culture.go.th> ทั้งนี้ กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

๓.๔ การประกวดจะใช้แนวปฏิบัติมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ตามรูปแบบของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

๓.๕ ขั้นตอนการสมัครและการประกวด

๓.๕.๑ แต่ละสถาบันการศึกษาสมัครเป็นทีม ตามรายละเอียดข้อ ๒.๑ - ๒.๓

๓.๕.๒ ลงทะเบียน รายงานตัวเข้าประกวดเป็นทีม ตามวัน เวลา และสถานที่ที่กำหนด

๓.๕.๓ คณะกรรมการตัดสินการประกวด ชี้แจงขั้นตอนการประกวดทั้งหมด ก่อนเริ่มดำเนินการประกวด และแจกโจทย์เหตุการณ์สมมติ (เฉพาะระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ,ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.))

๓.๕.๔ วัตถุประสงค์ทำบังคับ ให้แต่ละทีมเลือกผู้แสดงหลัก เพื่อเป็นผู้แสดงกรยาไทย ดังนี้

๑) ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) จำนวน ๒ คน ทำบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์)

๒) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) จำนวน ๒ คน ทำบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์)

๓) ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) จำนวน ๒ คน (ทั้งชายและหญิง ยกเว้นสถานศึกษาที่เป็นชายล้วน หรือหญิงล้วน) ทำบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล)

๔) ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) จำนวน ๒ คน (ทั้งชายและหญิง ยกเว้นสถานศึกษาที่เป็นชายล้วน หรือหญิงล้วน) ทำบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล)

๓.๕.๕ การประกวดทำเลือกและเหตุการณ์สมมติ ผู้เข้าประกวดทั้งทีมเริ่มการประกวด ดังนี้

๑) ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) ผู้เข้าประกวดส่งตัวแทนจับสลากทำเลือก และเริ่มปฏิบัติทำบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์) และทำเลือก จำนวน ๒ ทำ

ทำเลือกที่ ๑ (จำนวน ๑ ทำ)

๑. การไหว้ระดับที่ ๑ ไหว้พระ

: ๒. การไหว้ระดับที่ ๒ ไหว้ผู้มีพระคุณ

๓. การไหว้ระดับที่ ๓ ไหว้บุคคลทั่วไป

๔. การกราบผู้ใหญ่

๕. การเคารพศพผู้สูงอายุ

ทำเลือกที่ ๒ (จำนวน ๑ ทำ)

๑. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน

๒. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้

๓. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น

๔. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน

๕. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้

๖. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น

๒) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) ผู้เข้าประกวดส่งตัวแทนจับสลากทำเลือก และเริ่มปฏิบัติทำบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์) และทำเลือก จำนวน ๒ ทำ

ทำเลือกที่ ๑ (จำนวน ๑ ทำ)

๑. การไหว้ระดับที่ ๑ ไหว้พระ

๒. การไหว้ระดับที่ ๒ ไหว้ผู้มีพระคุณ

: ๓. การไหว้ระดับที่ ๓ ไหว้บุคคลทั่วไป

๔. การกราบผู้ใหญ่

๕. การเคารพศพผู้สูงอายุ

ทำเลือกที่ ๒ (จำนวน ๑ ทำ)

๑. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่ง
๒. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
๓. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น
๔. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่ง
๕. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
๖. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น
๗. การประเคนสิ่งของแก่พระภิกษุ

๓) ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

ผู้เข้าประกวดจะต้องแสดงครบทั้ง ๔ คน โดยหลังจากได้รับโจทย์เหตุการณ์สมมติแล้ว ให้ผู้เข้าประกวดทุกทีมเก็บตัวฝึกซ้อมอยู่ในห้องที่กำหนด จำนวน ๑๐ นาที (โดยขอความร่วมมือไม่อนุญาตให้ครูที่ปรึกษาอยู่ในห้องเก็บตัวและไม่ให้คำแนะนำใด ๆ) เมื่อครบกำหนดแล้ว เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบเก็บโจทย์เหตุการณ์สมมติทั้งหมดทุกทีม และให้สัญญาณเริ่มการประกวดตามลำดับ โดยปฏิบัติทำบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล) และปฏิบัติตามโจทย์เหตุการณ์สมมติ (กำหนดเวลาในการปฏิบัติไม่เกิน ๕ นาที รวมขั้นตอนการจัดเตรียมอุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ)

๔) ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ผู้เข้าประกวดจะต้องแสดงครบทั้ง ๔ คน โดยหลังจากได้รับโจทย์เหตุการณ์สมมติแล้ว ให้ผู้เข้าประกวดทุกทีมเก็บตัวฝึกซ้อมอยู่ในห้องที่กำหนด จำนวน ๑๐ นาที (โดยขอความร่วมมือไม่อนุญาตให้ครูที่ปรึกษาอยู่ในห้องเก็บตัวและไม่ให้คำแนะนำใด ๆ) เมื่อครบกำหนดแล้ว เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบเก็บโจทย์เหตุการณ์สมมติทั้งหมดทุกทีม และให้สัญญาณเริ่มการประกวดตามลำดับ โดยปฏิบัติทำบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล) และปฏิบัติตามโจทย์เหตุการณ์สมมติ (กำหนดเวลาในการปฏิบัติไม่เกิน ๕ นาที รวมขั้นตอนการจัดเตรียมอุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ)

๔. เกณฑ์การให้คะแนน แบ่งเป็น

๔.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๑.๑ ทำบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์) ๔๐ คะแนน ประกอบด้วย

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด      | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน  |
| ๓) ความพร้อมเพรียง                | ๕ คะแนน  |
| ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ         | ๑๐ คะแนน |

๔.๑.๒ ทำเลือก โดยการจับสลากเลือก จำนวน ๒ ทำ ทำละ ๓๐ คะแนน

รวม ๖๐ คะแนน ประกอบด้วย

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด      | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน  |
| ๓) ความพร้อมเพรียง                | ๕ คะแนน  |

๔.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๒.๑ ทำบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์) ๔๐ คะแนน ประกอบด้วย

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด      | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน  |
| ๓) ความพร้อมเพรียง                | ๕ คะแนน  |
| ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ         | ๑๐ คะแนน |

/๔.๒.๒ ทำเลือก...

ประกอบด้วย

๔.๒.๒ ทำเล็อก โดยการจับสลากเลือก จำนวน ๒ ทำ ทำละ ๓๐ คะแนน รวม ๖๐ คะแนน

- ๑) ความถูกต้องตามทำที่กำหนด ๒๐ คะแนน
- ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม ๕ คะแนน
- ๓) ความพร้อมเพรียง ๕ คะแนน

๔.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔- ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๓.๑ ทำบังคับ (การถวายนวามเคารพแบบสากล) ๓๐ คะแนน ประกอบด้วย

- ๑) ความถูกต้องตามทำที่กำหนด ๑๕ คะแนน
- ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม ๕ คะแนน
- ๓) ความพร้อมเพรียง ๕ คะแนน
- ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ ๕ คะแนน

๔.๓.๒ เหตุการณ์สมมติ ๗๐ คะแนน ประกอบด้วย

- ๑) ความถูกต้องตามทำที่กำหนด ๒๐ คะแนน
- ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม ๒๐ คะแนน
- ๓) การทำงานเป็นทีม ๒๐ คะแนน
- ๔) การใช้อุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ ๑๐ คะแนน

๔.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๔.๑ ทำบังคับ (การถวายนวามเคารพแบบสากล) ๓๐ คะแนน ประกอบด้วย

- ๑) ความถูกต้องตามทำที่กำหนด ๑๕ คะแนน
- ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม ๕ คะแนน
- ๓) ความพร้อมเพรียง ๕ คะแนน
- ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ ๕ คะแนน

๔.๔.๒ เหตุการณ์สมมติ ๗๐ คะแนน ประกอบด้วย

- ๑) ความถูกต้องตามทำที่กำหนด ๒๐ คะแนน
- ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม ๒๐ คะแนน
- ๓) การทำงานเป็นทีม ๒๐ คะแนน
- ๔) การใช้อุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ ๑๐ คะแนน

๔.๕ ในกรณีที่ทีมเข้าประกวดได้รับคะแนนรวมเท่ากัน จะใช้คะแนนจากทำบังคับ เป็นเกณฑ์ตัดสิน และมติคณะกรรมการตัดสินทุกคณะ ทุกระดับ

๕. คณะกรรมการตัดสินการประกวด

๕.๑ ส่วนกลาง (กรุงเทพมหานคร) มี ๒ - ๔ คณะ คณะละ ๓ คน แต่งตั้งโดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๕.๒ ส่วนภูมิภาค (ระดับจังหวัด) มี ๒ คณะ คณะละ ๓ คน แต่งตั้งโดยผู้ว่าราชการจังหวัดแต่ละจังหวัด

๕.๓ ระดับประเทศ มี ๒ - ๔ คณะ คณะละ ๕ คน แต่งตั้งโดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๖. กัวยรางวัล รางวัล และเกียรติบัตร

๖.๑ นักเรียน นิสิต นักศึกษา อาจารย์ผู้ควบคุม และสถาบันการศึกษา ที่เข้าร่วมการประกวดทุกระดับจะได้รับเกียรติบัตร ดังนี้

๖.๑.๑ ส่วนภูมิภาค (ระดับจังหวัด) ได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัด อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง

๖.๑.๒ ส่วนกลาง (กรุงเทพมหานคร) ได้รับเกียรติบัตรจากอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง



## ๒.๒ รางวัลสำหรับทีมที่ชนะเลิศการประกวดทุกระดับ ดังนี้

### ๒.๒.๑ กรุงเทพมหานคร

- รางวัลชนะเลิศ (ทุกระดับ) ได้รับเกียรติบัตรจากอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน) และเงินรางวัลดีเด่น ของกรุงเทพมหานคร จากกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง จำนวน ๑,๐๐๐ บาท/คน (หนึ่งพันบาทถ้วน)

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ (ทุกระดับ) ได้รับเกียรติบัตรจากอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๒,๐๐๐ บาท (สองพันบาทถ้วน)

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ (ทุกระดับ) ได้รับเกียรติบัตรจากอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๑,๐๐๐ บาท (หนึ่งพันบาทถ้วน)

### ๒.๒.๒ ระดับจังหวัด

- รางวัลชนะเลิศ (ทุกระดับ) ได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัด อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน) และเงินรางวัลดีเด่น ระดับจังหวัด จากกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง จำนวน ๑,๐๐๐ บาท/คน (หนึ่งพันบาทถ้วน)

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ (ทุกระดับ) ได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัด อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๒,๐๐๐ บาท (สองพันบาทถ้วน)

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ (ทุกระดับ) ได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัด อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๑,๐๐๐ บาท (หนึ่งพันบาทถ้วน)

ทั้งนี้ สำหรับรางวัลดีเด่น จากกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง กำหนดมอบรางวัลในวันที่เข้าประกวด ระดับประเทศ ระหว่างวันที่ ๒๒ - ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๘ ณ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยสามารถดูรายละเอียดได้ที่ <http://www.culture.go.th>

### ๒.๒.๓ ระดับประเทศ

- รางวัลชนะเลิศ (ทุกระดับ) ได้รับถ้วยรางวัล เกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม และเงินรางวัล จำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน)

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ ( ทุกระดับ) ได้รับถ้วยรางวัล เกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม และเงินรางวัล จำนวน ๓๐,๐๐๐ บาท (สามหมื่นบาทถ้วน)

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ (ทุกระดับ) ได้รับถ้วยรางวัล เกียรติบัตรจากปลัดกระทรวงวัฒนธรรม และเงินรางวัล จำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท (สองหมื่นบาทถ้วน)

- รางวัลชมเชย ระดับละ ๕ รางวัล ได้รับถ้วยรางวัล เกียรติบัตรจากอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง และเงินรางวัล จำนวน ๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน)

๗. การประกาศผลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ และการมอบรางวัล

๗.๑ ส่วนภูมิภาค (ระดับจังหวัด) สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด เป็นผู้กำหนดวันประกาศผล  
การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘  
พร้อมมอบรางวัลของระดับจังหวัด

๗.๒ ส่วนกลาง (กรุงเทพมหานคร และระดับประเทศ) กรมส่งเสริมวัฒนธรรม  
เป็นผู้กำหนดวันประกาศผลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปี  
งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ พร้อมมอบรางวัลของกรุงเทพมหานคร และระดับประเทศ โดยสามารถดูรายละเอียด  
ได้ที่ <http://www.culture.go.th>

๗.๓ การตัดสินของคณะกรรมการทุกคณะ ทุกระดับ ถือเป็นที่สุด

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(นายประสพ สีงมวิท)  
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม



## ประกาศจังหวัดชัยภูมิ

เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ตระหนักถึงภารกิจในการส่งเสริม สืบสาน รักษา ต่อยอด และปกป้องมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม รวมทั้งการตอบสนองนโยบายและยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ โดยการปลูกฝังวัฒนธรรมและค่านิยมที่พึงประสงค์ เพื่อหล่อหลอมเด็ก เยาวชน และการขัดเกลาทางสังคมให้คนไทยมีคุณธรรม จริยธรรม จิตสาธารณะ และรักษาธรรมเนียมประเพณีอันดีงาม ประกอบกับคณะรัฐมนตรี มีมติเห็นชอบการกำหนดให้การไหว้เป็น เอกลักษณ์ประจำชาติ ประเภทการทักทายและการแสดงความเคารพแบบไทย เมื่อวันที่ ๑๑ มิถุนายน ๒๕๖๗ ทั้งนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม พิจารณาแล้วเห็นควรส่งเสริมค่านิยมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย ผ่านโครงการ ส่งเสริมและเผยแพร่ค่านิยมและวัฒนธรรมความเป็นไทย กิจกรรมมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ด้วยการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ซึ่งจะเป็นแนวทางและเครื่องมือ ที่สำคัญในการเผยแพร่และเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ หลักปฏิบัติ เรื่อง มารยาทไทย และมารยาทในสังคม รวมทั้งการรณรงค์เผยแพร่ประชาสัมพันธ์การไหว้เป็นเอกลักษณ์ประจำชาติ ประเภทการทักทายและการแสดงความเคารพแบบไทยได้เป็นอย่างดี

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินกิจกรรมการจัดประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์ จังหวัดชัยภูมิ จึงประกาศหลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด โดยมีรายละเอียด ดังนี้

### ๑. ระดับการประกวด แบ่งเป็น ๔ ระดับ คือ

๑.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๕)

๑.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๒)

๑.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๕) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

๑.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

### ๒. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

๒.๑ นักเรียน นิสิต นักศึกษา ผู้เข้าประกวดจะต้องเป็นผู้กำลังศึกษาในระดับการประกวด ที่กำหนดของสถานศึกษานั้น ๆ

๒.๒ ผู้เข้าประกวดประเภททีม โดยใน ๑ ทีม จะต้องมียกซายและหญิงรวมกัน (ยกเว้น สถานศึกษาที่เป็นชายล้วน หรือหญิงล้วน) ดังนี้

๒.๒.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๕) จำนวน ๒ คน/ทีม

๒.๒.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๒) จำนวน ๒ คน/ทีม

๒.๒.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๕) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช. ชั้นปีที่ ๒) จำนวน ๔ คน/ทีม

๒.๒.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) จำนวน ๔ คน/ทีม ผู้สมัครจะต้องไม่เป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในชั้นปีสุดท้ายของหลักสูตรนั้น ๆ

๒.๓ สถาบันการศึกษา มีสิทธิส่งนักเรียน นิสิต นักศึกษา เข้าประกวดได้ทุกระดับชั้น ดังนี้  
๒.๓.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๕) สามารถส่งได้ จำนวน ๑ ทีม/สถาบันการศึกษา  
๒.๓.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๒) สามารถส่งได้ จำนวน ๑ ทีม/สถาบันการศึกษา  
๒.๓.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๕) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช. ชั้นปีที่ ๒) สามารถส่งได้ จำนวน ๑ ทีม/สถาบันการศึกษา

๒.๓.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) โดยผู้สมัครจะต้องไม่เป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในชั้นปีสุดท้ายของหลักสูตร สามารถส่งได้ จำนวนไม่เกิน ๒ ทีม/สถาบันการศึกษา

๒.๔ หลังจากส่งใบสมัครแล้ว หากมีการเปลี่ยนตัวผู้เข้าประกวด ในกรณีมีเหตุจำเป็น ให้สถานศึกษาทำหนังสือชี้แจงเหตุผลจากผู้บริหารสถานศึกษา และนำไปยื่นในวันประกวดรอบคัดเลือก ณ จุดลงทะเบียน อย่างน้อยก่อนเวลาการประกวด ๑ ชั่วโมง

๒.๕ นักเรียน นิสิต นักศึกษา ผู้เข้าประกวดต้องเป็นผู้ที่มีความประพฤติอยู่ในกรอบวัฒนธรรมไทย เคยร่วมกิจกรรมจิตอาสา หรือร่วมบำเพ็ญสาธารณประโยชน์ในสังคม โดยสถานศึกษาเป็นผู้รับรองความประพฤติ หากมีหลักฐานให้สำเนาเอกสารแนบมาพร้อมใบสมัครด้วย

### ๓. วิธีดำเนินการ รายละเอียด ขั้นตอน และเกณฑ์การประกวด

#### ๓.๑ ระดับจังหวัด โดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดชัยภูมิ ดำเนินการ ดังนี้

๓.๑.๑ จัดทำประกาศหลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด

๓.๑.๒ เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ประกาศหลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด ผ่านสื่อช่องทางต่าง ๆ ให้สถานศึกษาในพื้นที่แต่ละจังหวัดทราบ

๓.๑.๓ การเปิดรับสมัครการประกวดในส่วนภูมิภาค (ระดับจังหวัด) ผู้สมัครสามารถส่งใบสมัครพร้อมสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของสมาชิกในทีมที่เข้าประกวด ได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดแต่ละจังหวัด รายละเอียดตามประกาศหลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด

๓.๑.๔ การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด โดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด เป็นผู้กำหนดวิธีดำเนินการประกวดตามแต่ละจังหวัดเห็นสมควร ทั้งผ่านระบบออนไลน์หรือตามรูปแบบของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม และกำหนดวัน เวลา และสถานที่ในการประกวด (ภายในเดือนพฤษภาคม ๒๕๖๘)

๓.๑.๕ จัดทำประกาศผลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด และแจ้งผลการประกวดให้สถานศึกษาที่เข้าร่วมการประกวดทราบโดยตรง หรือผ่านสื่อช่องทางต่าง ๆ หรือตามที่จังหวัดเห็นสมควร

๓.๑.๖ จัดส่งแบบรายงานผลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด ให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรม หลังจากจัดการประกวดเสร็จสิ้นเรียบร้อยแล้ว หรือภายในวันที่ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๘

๓.๑.๗ ประสานงานกับกรมส่งเสริมวัฒนธรรมเกี่ยวกับการประกวดระดับประเทศ และอำนวยความสะดวกให้สถานศึกษาที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ ระดับจังหวัด ในการเดินทางเข้าร่วมการประกวดระดับประเทศ และเข้าร่วมรับรางวัล ระดับประเทศ (เฉพาะจังหวัดที่ได้รับรางวัล ระดับประเทศ)

๓.๒ การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับประเทศ ระหว่างวันที่ ๒๒ - ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๘ ณ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยกำหนดวันประกวดในแต่ละระดับ ดังนี้

- ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) ประกวดในวันอังคารที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๘
- ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) ประกวดในวันอังคารที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๘
- ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

ประกวดในวันพุธที่ ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๖๘

- ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ประกวดในวันพฤหัสบดีที่ ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๘

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะแจ้งลำดับการเข้าร่วมการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับประเทศ ภายในวันที่ ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๘ โดยสามารถดูรายละเอียดได้ที่ <http://www.culture.go.th> ทั้งนี้ กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

๓.๓ การประกวดจะใช้แนวปฏิบัติมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ตามรูปแบบของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

#### ๓.๔ ขั้นตอนการสมัครและการประกวด

๓.๔.๑ แต่ละสถาบันการศึกษาสมัครเป็นทีม ตามรายละเอียดข้อ ๒.๑ - ๒.๓

๓.๔.๒ ลงทะเบียน รายงานตัวเข้าประกวดเป็นทีม ตามวัน เวลา และสถานที่ที่กำหนด

๓.๔.๓ คณะกรรมการตัดสินการประกวด ชี้แจงขั้นตอนการประกวดทั้งหมด

ก่อนเริ่มดำเนินการประกวด และแจ้งเหตุการณีสम्मติ (เฉพาะระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๕) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช. ชั้นปีที่ ๒) /ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) โดยผู้สมัครจะต้องไม่เป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในชั้นปีสุดท้ายของหลักสูตร

๓.๔.๔ การประกวดทำบังคับ ให้แต่ละทีมเลือกผู้แสดงหลัก เพื่อเป็นผู้แสดงมารยาทไทย ดังนี้

๑) ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๕) จำนวน ๒ คน ทำบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์)

๒) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) จำนวน ๒ คน ทำบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์)

๓) ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๕) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) จำนวน ๒ คน (ทั้งชายและหญิง ยกเว้นสถานศึกษาที่เป็นชายล้วน หรือหญิงล้วน) ทำบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล)

๔) ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) จำนวน ๒ คน (ทั้งชายและหญิง ยกเว้นสถานศึกษาที่เป็นชายล้วน หรือหญิงล้วน) ทำบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล)

๓.๔.๕ การประกวดทำเลือกและเหตุการณีสम्मติ ผู้เข้าประกวดทั้งทีมเริ่มการประกวด ดังนี้

๖) ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๕) ผู้เข้าประกวดส่งตัวแทนจับสลากทำเลือก และเริ่มปฏิบัติทำบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์) และทำเลือก จำนวน ๒ ท่า

ทำเลือกที่ ๑ (จำนวน ๑ ท่า)

๑. การไหว้ระดับที่ ๑ ไหว้พระ

๒. การไหว้ระดับที่ ๒ ไหว้ผู้มีพระคุณ

๓. การไหว้ระดับที่ ๓ ไหว้บุคคลทั่วไป

๔. การกราบผู้ใหญ่

๕. การเคารพพผู้สูงอายุ

๔. เกณฑ์การให้คะแนน แบ่งเป็น

๔.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๕) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๑.๑ ทำบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์) ๔๐ คะแนน ประกอบด้วย

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด      | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน  |
| ๓) ความพร้อมเพรียง                | ๕ คะแนน  |
| ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ         | ๑๐ คะแนน |

๔.๑.๒ ทำเลือก โดยการจับสลากเลือก จำนวน ๒ ท่า ท่าละ ๓๐ คะแนน

รวม ๖๐ คะแนน ประกอบด้วย

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด      | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน  |
| ๓) ความพร้อมเพรียง                | ๕ คะแนน  |

๔.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๒) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๒.๑ ทำบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์) ๔๐ คะแนน ประกอบด้วย

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด      | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน  |
| ๓) ความพร้อมเพรียง                | ๕ คะแนน  |
| ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ         | ๑๐ คะแนน |

๔.๒.๒ ทำเลือก โดยการจับสลากเลือก จำนวน ๒ ท่า ท่าละ ๓๐ คะแนน รวม ๖๐ คะแนน

ประกอบด้วย

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด      | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน  |
| ๓) ความพร้อมเพรียง                | ๕ คะแนน  |

๔.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๕) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๓.๑ ทำบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล) ๓๐ คะแนน ประกอบด้วย

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด      | ๑๕ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน  |
| ๓) ความพร้อมเพรียง                | ๕ คะแนน  |
| ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ         | ๕ คะแนน  |

๔.๓.๒ เหตุการณ์สมมติ ๗๐ คะแนน ประกอบด้วย

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด      | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๒๐ คะแนน |
| ๓) การทำงานเป็นทีม                | ๒๐ คะแนน |
| ๔) การใช้อุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ  | ๑๐ คะแนน |

• **ท่าเลือกที่ ๒ (จำนวน ๑ ท่า)**

๑. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่ง
๒. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
๓. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น
๔. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่ง
๕. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
๖. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น

๒) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๒) ผู้เข้าประกวดส่งตัวแทนจับสลาก

ท่าเลือก และเริ่มปฏิบัติท่าบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์) และท่าเลือก จำนวน ๒ ท่า

**ท่าเลือกที่ ๑ (จำนวน ๑ ท่า)**

๑. การไหว้ระดับที่ ๑ ไหว้พระ
๒. การไหว้ระดับที่ ๒ ไหว้ผู้มีพระคุณ
๓. การไหว้ระดับที่ ๓ ไหว้บุคคลทั่วไป
๔. การกราบผู้ใหญ่
๕. การเคารพศพผู้สูงอายุ

**ท่าเลือกที่ ๒ (จำนวน ๑ ท่า)**

๑. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่ง
๒. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
๓. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น
๔. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่ง
๕. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
๖. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น
๗. การประเคนสิ่งของแด่พระภิกษุ

๓) ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๕) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.

ชั้นปีที่ ๒) ผู้เข้าประกวดจะต้องแสดงครบทั้ง ๔ คน โดยหลังจากได้รับโจทย์เหตุการณ์สมมติแล้ว ให้ผู้เข้าประกวดทุกทีมเก็บตัวฝึกซ้อมอยู่ในห้องที่กำหนด จำนวน ๑๐ นาที (โดยขอความร่วมมือไม่อนุญาตให้ครูที่ปรึกษาอยู่ในห้องเก็บตัวและไม่ให้คำแนะนำใด ๆ) เมื่อครบกำหนดแล้ว เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบเก็บโจทย์เหตุการณ์สมมติทั้งหมดทุกทีม และให้สัญญาณเริ่มการประกวดตามลำดับ โดยปฏิบัติท่าบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล) และปฏิบัติตามโจทย์เหตุการณ์สมมติ (กำหนดเวลาในการปฏิบัติไม่เกิน ๕ นาที รวมขั้นตอนการจัดเตรียมอุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ)

๔) ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ผู้เข้าประกวดจะต้องแสดงครบทั้ง ๔ คน โดยหลังจากได้รับโจทย์เหตุการณ์สมมติแล้ว ให้ผู้เข้าประกวดทุกทีมเก็บตัวฝึกซ้อมอยู่ในห้องที่กำหนด จำนวน ๑๐ นาที (โดยขอความร่วมมือไม่อนุญาตให้ครูที่ปรึกษาอยู่ในห้องเก็บตัวและไม่ให้คำแนะนำใด ๆ) เมื่อครบกำหนดแล้ว เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบเก็บโจทย์เหตุการณ์สมมติทั้งหมดทุกทีม และให้สัญญาณเริ่มการประกวดตามลำดับ โดยปฏิบัติท่าบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล) และปฏิบัติตามโจทย์เหตุการณ์สมมติ (กำหนดเวลาในการปฏิบัติไม่เกิน ๕ นาที รวมขั้นตอนการจัดเตรียมอุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ)

๔.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๔.๑ ทำบังคับ (การถวายนวกรรมแบบสากล) ๓๐ คะแนน ประกอบด้วย

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามทำที่กำหนด       | ๑๕ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน  |
| ๓) ความพร้อมเพรียง                | ๕ คะแนน  |
| ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ         | ๕ คะแนน  |

๔.๔.๒ เทวการณ์สมมติ ๗๐ คะแนน ประกอบด้วย

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามทำที่กำหนด       | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๒๐ คะแนน |
| ๓) การทำงานเป็นทีม                | ๒๐ คะแนน |
| ๔) การใช้อุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ  | ๑๐ คะแนน |

๔.๕ ในกรณีที่ทีมเข้าประกวดได้รับคะแนนรวมเท่ากัน จะใช้คะแนนจากทำบังคับ เป็นเกณฑ์ตัดสิน และมีคณะกรรมการตัดสินทุกคณะ ทุกระดับ

๕. คณะกรรมการตัดสินการประกวด ระดับจังหวัด

มี ๒ คณะ คณะละ ๓ คน แต่งตั้งโดยผู้ว่าราชการจังหวัดชัยภูมิ

๖. ถ้วยรางวัล รางวัล และเกียรติบัตร

๖.๑ นักเรียน นิสิต นักศึกษา อาจารย์ผู้ควบคุม และสถาบันการศึกษา ที่เข้าร่วมการประกวดทุกระดับได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัด อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง

๖.๒ รางวัลระดับจังหวัดสำหรับทีมที่ชนะการประกวดทุกระดับ ดังนี้

- รางวัลชนะเลิศ (ทุกระดับ) ได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัด อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน) และเงินรางวัลดีเด่น ระดับจังหวัด จากกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง จำนวน ๑,๐๐๐ บาท/คน (หนึ่งพันบาทถ้วน)

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ (ทุกระดับ) ได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัด อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๒,๐๐๐ บาท (สองพันบาทถ้วน)

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ (ทุกระดับ) ได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัด อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๑,๐๐๐ บาท (หนึ่งพันบาทถ้วน)

ทั้งนี้ สำหรับรางวัลดีเด่น จากกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง กำหนดมอบรางวัลในวันที่เข้าประกวด ระดับประเทศ ระหว่างวันที่ ๒๒ - ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๘ ณ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยสามารถดูรายละเอียดได้ที่ <http://www.culture.go.th>



### ๖.๒.๓ ระดับประเทศ

- รางวัลชนะเลิศ (ทุกระดับ) ได้รับถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม และเงินรางวัล จำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน)

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ (ทุกระดับ) ได้รับถ้วยรางวัล เกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม และเงินรางวัล จำนวน ๓๐,๐๐๐ บาท (สามหมื่นบาทถ้วน)

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ (ทุกระดับ) ได้รับถ้วยรางวัล เกียรติบัตรจากปลัดกระทรวงวัฒนธรรม และเงินรางวัล จำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท (สองหมื่นบาทถ้วน)

- รางวัลชมเชย ระดับละ ๕ รางวัล ได้รับถ้วยรางวัล เกียรติบัตรจากอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง และเงินรางวัล จำนวน ๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นบาทถ้วน)

### ๗. การประกาศผลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ และการมอบรางวัล

๗.๑ ส่วนภูมิภาค (ระดับจังหวัด) สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด เป็นผู้กำหนดวันประกาศผลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ พร้อมมอบรางวัลของระดับจังหวัด โดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดจะแจ้งให้ทราบอย่างเป็นทางการอีกครั้งหนึ่ง

๗.๒ ระดับประเทศ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นผู้กำหนดวันประกาศผลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ พร้อมมอบรางวัลของกรุงเทพมหานคร และระดับประเทศ โดยสามารถดูรายละเอียดได้ที่ <http://www.culture.go.th>

๗.๓ การตัดสินของคณะกรรมการทุกคณะ ทุกระดับ ถือเป็นที่สุด

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๘



(นายปลั่งศักดิ์ ไวทยศิริ)

รองผู้ว่าราชการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน

ผู้ว่าราชการจังหวัดชัยภูมิ

ใบสมัครเข้าร่วมการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘  
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม  
\*.....\*

เลขที่.....  
แข่งขันวันที่.....  
เวลา.....

กรุณาพิมพ์หรือเขียนตัวบรรจงในใบสมัคร

๑. ผู้เข้าประกวดระดับ/ทีม

- ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖)  ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓)
- ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖)/ปวช.  ระดับอุดมศึกษา/ปวส.

๒. ชื่อสถานศึกษา.....

เลขที่..... หมู่ที่..... ถนน..... แขวง/ตำบล.....

เขต/อำเภอ..... จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์..... โทรศัพท์มือถือ..... โทรสาร.....

E-MAIL (ของตัวแทนสถานศึกษาที่สามารถติดต่อได้).....

๓. รายชื่อผู้เข้าประกวด

๑. ชื่อ-สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ระดับ..... ชั้นปีที่.....

๒. ชื่อ-สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ระดับ..... ชั้นปีที่.....

๓. ชื่อ-สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ระดับ..... ชั้นปีที่.....

๔. ชื่อ-สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ระดับ..... ชั้นปีที่.....

๔. ครู/อาจารย์ผู้รับผิดชอบ

ชื่อ-สกุล..... ตำแหน่ง.....

โทรศัพท์มือถือ..... E-MAIL.....

ID Line : ..... (ถ้ามี/เพื่อความสะดวกในการติดต่อประสานงาน)

๕. เอกสารประกอบการสมัครของผู้เข้าประกวดทุกคน

- สำเนาบัตรประชาชน จำนวน ..... ฉบับ  หลักฐานรับรองความประพฤติ และสำเนาภาพถ่าย
- เกียรติบัตร/รางวัล/โล่รางวัล จำนวน ..... แผ่น

ลงชื่อผู้บริหารสถานศึกษา.....

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....

หมายเหตุ : ๑. ส่วนกลาง (กรุงเทพมหานคร) ส่งใบสมัครและเอกสารประกอบการสมัคร ได้ที่กลุ่มค่านิยมและความเป็นไทย  
สถาบันวัฒนธรรมศึกษา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐  
โทรศัพท์ ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๕๒๒๖ - ๗ หรือทาง Email : marayatdcp2024@gmail.com  
ตั้งแต่วันที่ - ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๘

๒. ส่วนภูมิภาค (ระดับจังหวัด) ส่งใบสมัครและเอกสารประกอบการสมัคร ได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดแต่ละจังหวัด

เกณฑ์การให้คะแนนการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔  
ระดับประถมศึกษา

วันที่

ณ (สถานที่)

รายละเอียดการให้คะแนน	ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด ๒๐ คะแนน	ความเป็นธรรมชาติและความสวยงาม ๕ คะแนน	ความพร้อมเพรียง ๕ คะแนน	การแต่งกายและบุคลิกภาพ ๑๐ คะแนน
<b>ท่าประกวด</b>				
ท่าบังคับ ๑ ท่า คะแนนเต็ม ๔๐ คะแนน				
การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์				
รายละเอียดการให้คะแนน	ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด ๒๐ คะแนน	ความเป็นธรรมชาติและความสวยงาม ๕ คะแนน	ความพร้อมเพรียง ๕ คะแนน	
<b>ท่าประกวด</b>				
ท่าเลือก คะแนนเต็ม ๖๐ คะแนน (จับสลากเลือก ๒ ท่า ๆ ละ ๓๐ คะแนน)				
ท่าเลือกที่ ๑				
๑. การไหว้ระดับที่ ๑ ไหว้พระ				
๒. การไหว้ระดับที่ ๒ ไหว้ผู้มีพระคุณ				
๓. การไหว้ระดับที่ ๓ ไหว้บุคคลทั่วไป				
๔. การกราบผู้ใหญ่				
๕. การเคารพศพผู้สูงอายุ				
ท่าเลือกที่ ๒				
๑. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน				
๒. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้				
๓. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น				
๔. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน				
๕. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้				
๖. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น				

บันทึกข้อคิดเห็นของคณะกรรมการ

.....

.....

.....

คะแนน (๑๐๐ คะแนน)	ท่าบังคับ (๔๐)	ท่าเลือกที่ ๑ (๓๐)	ท่าเลือกที่ ๒ (๓๐)	รวมคะแนน
คะแนนที่ได้				

(ลงชื่อ) ..... กรรมการ  
(.....)

หมายเหตุ : ในกรณีที่ทีมเข้าประกวดได้รับคะแนนรวมเท่ากัน จะใช้คะแนนจากท่าบังคับเป็นเกณฑ์ตัดสิน และมติคณะกรรมการตัดสิน

เกณฑ์การให้คะแนนการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘  
ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

วันที่ .....

ณ (สถานที่) .....

รายละเอียดการให้คะแนน	ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด ๒๐ คะแนน	ความเป็นธรรมชาติและความสวยงาม ๕ คะแนน	ความพร้อมเพียง ๕ คะแนน	การแต่งกายและบุคลิกภาพ ๑๐ คะแนน
ท่าประกวด				
ท่าบังคับ ๑ ท่า คะแนนเต็ม ๕๐ คะแนน				
การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์				
รายละเอียดการให้คะแนน	ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด ๒๐ คะแนน	ความเป็นธรรมชาติและความสวยงาม ๕ คะแนน	ความพร้อมเพียง ๕ คะแนน	
ท่าประกวด				
ท่าเลือก คะแนนเต็ม ๖๐ คะแนน (จับสลากเลือก ๒ ท่า ๆ ละ ๓๐ คะแนน)				
ท่าเลือกที่ ๑				
๑. การไหว้ระดับที่ ๑ ไหว้พระ				
๒. การไหว้ระดับที่ ๒ ไหว้ผู้มีพระคุณ				
๓. การไหว้ระดับที่ ๓ ไหว้บุคคลทั่วไป				
๔. การกราบผู้ใหญ่				
๕. การเคารพพผู้สูงอายุ				
ท่าเลือกที่ ๒				
๑. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน				
๒. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้				
๓. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น				
๔. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน				
๕. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้				
๖. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น				
๗. การประเคนสิ่งของแด่พระภิกษุ				

บันทึกข้อคิดเห็นของคณะกรรมการ

.....

.....

.....

คะแนน (๑๐๐ คะแนน)	ท่าบังคับ (๕๐)	ท่าเลือกที่ ๑ (๓๐)	ท่าเลือกที่ ๒ (๓๐)	รวมคะแนน
คะแนนที่ได้				

(ลงชื่อ) ..... กรรมการ

(.....)

หมายเหตุ : ในกรณีที่ทีมเข้าประกวดได้รับคะแนนรวมเท่ากัน จะใช้คะแนนจากท่าบังคับเป็นเกณฑ์ตัดสิน และมติคณะกรรมการตัดสินฯ

เกณฑ์การให้คะแนนการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘  
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

วันที่ .....

ณ (สถานที่) .....

รายละเอียดการให้คะแนน	ความถูกต้อง ตามทำที่กำหนด ๕ คะแนน	ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม ๕ คะแนน	ความ พร้อมเพรียง ๕ คะแนน	การแต่งกาย และบุคลิกภาพ ๕ คะแนน	คะแนนที่ได้ (หน่วย : คะแนน)
ทำประกวด					
ทำบังคับ ๑ ทำ คะแนนเต็ม ๓๐ คะแนน					
การถวายความเคารพแบบโบราณ ราชประเพณี หรือการถวายความเคารพ แบบสากล					

สรุปคะแนน (ทำบังคับ) ..... คะแนน

บันทึกข้อคิดเห็นของคณะกรรมการ

.....

.....

.....

รายละเอียดการให้คะแนน	ความถูกต้อง ตามทำที่กำหนด ๒๐ คะแนน					ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม ๒๐ คะแนน					การทำงานเป็นทีม ๒๐ คะแนน					การใช้อุปกรณ์ ในเหตุการณ์ สมมติ ๑๐ คะแนน	คะแนนที่ได้ (หน่วย : คะแนน)
	๕	๔	๓	๒	๑	๕	๔	๓	๒	๑	๕	๔	๓	๒	๑		
เหตุการณ์สมมติ คะแนนเต็ม ๗๐ คะแนน																	
ทำปฏิบัติที่ ๑																	
ทำปฏิบัติที่ ๒																	
ทำปฏิบัติที่ ๓																	
ทำปฏิบัติที่ ๔																	

สรุปคะแนน (เหตุการณ์สมมติ) ..... คะแนน

บันทึกข้อคิดเห็นของคณะกรรมการ

.....

.....

.....

คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน ทำได้ ..... คะแนน

(ลงชื่อ) ..... กรรมการ  
(.....)

หมายเหตุ : ในกรณีที่มีทีมเข้าประกวดได้รับคะแนนรวมเท่ากัน จะใช้คะแนนจากทำบังคับเป็นเกณฑ์ตัดสิน และมติคณะกรรมการตัดสินฯ

เกณฑ์การให้คะแนนการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘  
ระดับอุดมศึกษา

วันที่ .....

ณ (สถานที่) .....

รายละเอียดการให้คะแนน	ความถูกต้อง ตามท่าที่กำหนด ๑๕ คะแนน	ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม ๕ คะแนน	ความ พร้อมเพรียง ๕ คะแนน	การแต่งกาย และบุคลิกภาพ ๕ คะแนน	คะแนนที่ได้ (หน่วย : คะแนน)
ท่าประกวด					
ท่าบังคับ ๑ ท่า คะแนนเต็ม ๓๐ คะแนน					
การถวายความเคารพแบบโบราณ ราชประเพณี หรือการถวายความเคารพ แบบสากล					

สรุปคะแนน (ท่าบังคับ) ..... คะแนน

บันทึกข้อคิดเห็นของคณะกรรมการ

.....

.....

.....

รายละเอียดการให้คะแนน	ความถูกต้อง ตามท่าที่กำหนด ๒๐ คะแนน					ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม ๒๐ คะแนน					การทำงานเป็นทีม ๒๐ คะแนน					การใช้อุปกรณ์ ในเหตุการณ์ สมมติ ๑๐ คะแนน					คะแนนที่ได้ (หน่วย : คะแนน)
	๕	๔	๓	๒	๑	๕	๔	๓	๒	๑	๕	๔	๓	๒	๑	๕	๔	๓	๒	๑	
เหตุการณ์สมมติ คะแนนเต็ม ๗๐ คะแนน																					
ท่าปฏิบัติที่ ๑																					
ท่าปฏิบัติที่ ๒																					
ท่าปฏิบัติที่ ๓																					
ท่าปฏิบัติที่ ๔																					

สรุปคะแนน (เหตุการณ์สมมติ) ..... คะแนน

บันทึกข้อคิดเห็นของคณะกรรมการ

.....

.....

.....

คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน ทำได้ .....

(ลงชื่อ) ..... กรรมการ  
(.....)

หมายเหตุ : ในกรณีที่ทีมเข้าประกวดได้รับคะแนนรวมเท่ากัน จะใช้คะแนนจากท่าบังคับเป็นตัวตัดสิน และมติคณะกรรมการตัดสินฯ

**แบบรายงานผลการประกวดเยาวชนต้นแบบ**  
**ด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘**  
**ระดับจังหวัด**

๑. ชื่อโครงการ/กิจกรรม.....
๒. หน่วยงานดำเนินงานหลัก..... :
๓. หน่วยงานที่ร่วมดำเนินการ.....
๔. งบประมาณจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นเงิน xx,xxx.-บาท
  - ๔.๑ ค่า..... = xx,xxx.-บาท
  - ๔.๒ ค่า..... = xx,xxx.-บาท
  - ๔.๓ ค่า..... = xx,xxx.-บาท
  - ๔.๔ ค่า..... = xx,xxx.-บาท
๕. วัน เวลา และสถานที่จัดโครงการ/กิจกรรม.....
๖. กลุ่มเป้าหมาย.....
๗. จำนวนทีมผู้เข้าร่วมทั้งหมด.....
๘. ผลการจัดโครงการ/กิจกรรม.....  
 .....  
 .....
๙. ผลลัพธ์ที่ได้จากการจัดโครงการ/กิจกรรม.....  
 .....  
 ..... :
๑๐. ปัญหาและอุปสรรค.....  
 .....  
 .....
๑๑. ข้อเสนอแนะ ข้อเสนอแนะ และประเด็นที่ต้องติดตาม.....  
 .....  
 .....
๑๒. ภาพกิจกรรม
๑๓. เอกสารแนบ (ประกาศผลการประกวด/ข้อมูลและรายละเอียดของผู้ได้รับรางวัลและสถานศึกษา และข้อมูลอื่น ๆ (ถ้ามี)

หมายเหตุ : รายงานผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมหลังจากดำเนินการแล้วเสร็จ ภายในวันที่ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๘  
 ส่งที่กลุ่มค่านิยมและความเป็นไทย สถาบันวัฒนธรรมศึกษา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม  
 เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐  
 โทรศัพท์ ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๕๒๒๖-๗ Email : marayatdcp2024@gmail.com

หลักเกณฑ์การจัดสรรงบประมาณ  
เพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการดำเนินกิจกรรมการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย  
และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด

\*\*\*\*\*

หลักการและเหตุผล

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ตระหนักถึงภารกิจในการส่งเสริม สืบสาน รักษา ต่อยอด และปกป้องมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม รวมทั้งการตอบสนองนโยบายและยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ โดยการปลูกฝังวัฒนธรรมและค่านิยมที่พึงประสงค์ เพื่อหล่อหลอมเด็ก เยาวชน และการขีดเส้นทางสังคมให้คนไทยมีคุณธรรม จริยธรรม จิตสาธารณะ และรักษาธรรมเนียมประเพณีอันดีงาม ประกอบกับคณะรัฐมนตรี มีมติเห็นชอบการกำหนดให้การไหว้ เป็นเอกลักษณ์ประจำชาติ ประเภท ๖ ทักทายและการแสดงความเคารพแบบไทย เมื่อวันที่ ๑๑ มิถุนายน ๒๕๖๗

ในการนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงกำหนดกิจกรรมการประกวดเยาวชนต้นแบบ ด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ขึ้น โดยเห็นว่าการจัดประกวด จะเป็นแนวทางสำคัญในการขับเคลื่อนการเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ หลักปฏิบัติเรื่อง มารยาทไทย และมารยาทในสังคมในกลุ่มเยาวชนได้อย่างเป็นรูปธรรม และเพื่อส่งเสริมค่านิยมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย รวมทั้งการรณรงค์เผยแพร่ประชาสัมพันธ์การไหว้เป็นเอกลักษณ์ของชาติ ประเภทการทักทาย และการแสดงความเคารพแบบไทยได้เป็นอย่างดี ทั้งนี้ ในการจัดการประกวดดังกล่าว กำหนดให้มีการจัดประกวดในพื้นที่ต่าง ๆ ทั่วประเทศ ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินงานมีประสิทธิภาพ จึงพิจารณาจัดสรร งบประมาณให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด เพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการดำเนินกิจกรรมการประกวดเยาวชน ต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด โดยมีรายละเอียดของการดำเนินการด้านงบประมาณ ดังนี้

ข้อกำหนดและเงื่อนไข

๑. กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดสรรงบประมาณให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด เป็นหน่วยเบิกจ่าย จำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน) เพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการดำเนินกิจกรรมการจัดประกวดเยาวชนต้นแบบ ด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด โดยให้สำนักงาน วัฒนธรรมจังหวัดดำเนินการ และเบิกจ่ายให้แล้วเสร็จ ภายในวันที่ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๘ (เบิกจ่ายในลักษณะ ค่าตอบแทน ใช้สอย และวัสดุ)

๒. รายละเอียดค่าใช้จ่ายในการดำเนินกิจกรรมฯ จำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน) ประกอบด้วย

๒.๑ ระดับจังหวัด

- ๑) ค่าตอบแทนคณะกรรมการตัดสินฯ
- ๒) ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม (สำหรับคณะกรรมการและคณะทำงาน)
- ๓) ค่าอาหารกลางวัน (สำหรับคณะกรรมการและคณะทำงาน)
- ๔) ค่าใช้จ่ายในการเดินทางเข้าร่วมประกวดฯ ระดับประเทศ (สำหรับเจ้าหน้าที่ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด)
- ๕) ค่าบริหารจัดการ
- ๖) เงินรางวัล จำนวน ๒๔,๐๐๐ บาท (สองหมื่นสี่พันบาทถ้วน) ดังนี้

/รางวัล...



- รางวัลชนะเลิศ

จำนวน ๔ ประเภท x ๓,๐๐๐ บาท = ๑๒,๐๐๐ บาท

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑

จำนวน ๔ ประเภท x ๒,๐๐๐ บาท = ๘,๐๐๐ บาท

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒

จำนวน ๔ ประเภท x ๑,๐๐๐ บาท = ๔,๐๐๐ บาท

หมายเหตุ : สามารถถัวจ่ายระหว่างรายการ ข้อ ๑) - ๕) ได้ทุกรายการ

๒.๒ กรณีที่มีเงินเหลือจ่ายจากค่าใช้จ่ายตามข้อ ๒.๑ ให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด  
โอนเงินคืนให้กับกรมส่งเสริมวัฒนธรรมโดยด่วน หลังจากการดำเนินการเบิกจ่ายเรียบร้อยแล้ว

๓. การจัดส่งแบบรายงานผลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด ให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ทางไปรษณีย์ถึงกลุ่มค่านิยม  
และความเป็นไทย สถาบันวัฒนธรรมศึกษา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง  
กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ และทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ E-mail : marayatdcp2024@gmail.com  
หลังจากจัดการประกวดเสร็จสิ้นเรียบร้อยแล้ว หรือภายในวันที่ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๘

\*\*\*\*\*

**แบบรายงานผลการประกวดเยาวชนต้นแบบ  
ด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘  
ระดับจังหวัด**

๑. ชื่อโครงการ/กิจกรรม.....
๒. หน่วยงานดำเนินงานหลัก.....
๓. หน่วยงานที่ร่วมดำเนินการ.....
๔. งบประมาณจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นเงิน xx,xxx.-บาท
  - ๔.๑ ค่า..... : = xx,xxx.-บาท
  - ๔.๒ ค่า..... = xx,xxx.-บาท
  - ๔.๓ ค่า..... = xx,xxx.-บาท
  - ๔.๔ ค่า..... = xx,xxx.-บาท
๕. วัน เวลา และสถานที่จัดโครงการ/กิจกรรม.....
๖. กลุ่มเป้าหมาย.....
๗. จำนวนทีมผู้เข้าร่วมทั้งหมด.....
๘. ผลการจัดโครงการ/กิจกรรม.....  
.....  
.....
๙. ผลลัพธ์ที่ได้จากการจัดโครงการ/กิจกรรม.....  
.....  
.....
๑๐. ปัญหาและอุปสรรค.....  
.....  
.....
๑๑. ข้อเสนอแนะ ข้อเสนอแนะ และประเด็นต้องติดตาม.....  
.....  
.....
๑๒. ภาพกิจกรรม.....
๑๓. เอกสารแนบ (ประกาศผลการประกวด/ข้อมูลและรายละเอียดของผู้ได้รับรางวัลและสถานศึกษา และข้อมูลอื่น ๆ (ถ้ามี)

หมายเหตุ : รายงานผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรมหลังจากดำเนินการแล้วเสร็จ ภายในวันที่ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๘  
ส่งที่กลุ่มค่านิยมและความเป็นไทย สถาบันวัฒนธรรมศึกษา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม  
เลขที่ ๑๔ ถนนเทียนร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐  
โทรศัพท์ ๐ ๒๒๔๗ ๑๑๓ ต่อ ๕๒๒๖ - ๗ Email : marayatdcp2024@gmail.com